

Leistungskonzept Kunst Klasse 1

Bereich: Bilder betrachten und verstehen	Überprüfung durch...
Farben, Formen in Bildern erkennen und benennen	Unterrichtsgespräche, Bildbetrachtungen, Mündliche Beiträge, Austausch über Kunstwerke, Reflexionsgespräche
Gefühle und Stimmungen in Bildern beschreiben	s.o.
Bilddetails entdecken und beschreiben	s.o.
Eigene Eindrücke und Assoziationen zu Kunstwerken äußern	s.o.

Bereich: Malen	Überprüfung durch...
Grundfarben und Mischfarben kennen, herstellen und verwenden	Beobachtungen der Arbeitsprozesse, Kunstmappen, Arbeitsergebnisse, Präsentation der Arbeiten, Reflexionsgespräche
Umgang und Anwendung von verschiedenen Malwerkzeuge/ Auftragstechniken kennen	s.o.
Experimentieren mit verschiedenen Maltechniken (Puste-, Tupf-, Tropf-,...Technik)	s.o.
verschiedene farbige Materialien (Wasserfarben, Acrylfarben, Farbkreiden, Stifte, Naturfarben)	s.o.

Bereich: Zeichnen und Drucken	Überprüfung durch...
Beobachtungen aus der Natur zeichnen (z.B. Winterbäume, Obst)	Beobachtungen der Arbeitsprozesse, Kunstmappen, Arbeitsergebnisse, Präsentation der Arbeiten, Reflexionsgespräche
Mit verschiedenen Zeichenwerkzeugen experimentieren (Kohle, Bleistift, Kreide,...)	s.o.
Mit einfachen Druckverfahren experimentieren (Stempeln, Abklatschbilder, Milchtütendruck...)	s.o.
Verschiedene Druckwerkzeuge kennenlernen (Stempel, Farbe, raue Untergründe, Druckwalzen)	s.o.

Bereich: Plastizieren und Montieren	Überprüfung durch...
Verschiedene Verfahren zum Verbinden und Trennen von Materialien erproben (Schneiden, Kleben, Prickeln, Reißen, Falten. Knüllen ...)	Gestaltungsprozess, Umgang mit Materialien, Präsentation der Ergebnisse, Reflexionsgespräche
Verschiedene Werkzeuge zum Zusammenfügen und Trennen von Materialien kennen	s.o.
Basteln verschiedener Objekte (orientiert an aktuelle Themen/ Feiern)	s.o.

Mit Knete oder Salzteig experimentieren	s.o.
---	------

Bereich: Agieren und Inszenieren	Überprüfung durch...
Spiel mit dem eigenen Körper (z.B. Pantomime)	Praktische Aufgaben, Arbeitsprozess, Präsentation, Reflexionsgespräche
Sich in Gefühle hineinversetzen und diese darstellen	s.o.
Stabpuppen-/Fingerpuppentheater	s.o.
Eigenschaften/ Rollen/ Gefühle von Figuren wahrnehmen und interpretieren (Mimik, Gestik)	s.o.

Bereich: Fotografieren und Filmen	Überprüfung durch...
"Wer/Was ist es?"- Spiel- über Fotoausschnitte und Nahaufnahmen erraten, worum es sich handelt	Praktische Aufgaben, Arbeitsprozess, Präsentation, Reflexionsgespräche
Perspektiven kennenlernen und danach sortieren	s.o.

Bereich: Textiles Gestalten	Überprüfung durch...
einfache Handarbeiten kennenlernen (Knoten, Flechten, Weben, Fingerhäkeln,...)	Praktische Aufgaben, Arbeitsprozess, Präsentation, Reflexionsgespräche
mit verschiedenen Stoffen, Wolle etc. experimentieren	s.o.
Upcyclen	s.o.
Pompoms/ Bommeln (Wickeltechnik), Stickbilder herstellen	s.o.

Kompetenzraster Zeugnis Klasse 1:

- arbeitet aktiv und regelmäßig mit
- zeigt Kreativität und Originalität
- setzt die Themenstellungen sorgfältig und angemessen um